



Ἐκκλησία Γνησίων Ὁρθοδόξων Χριστιανῶν Ἑλλάδος  
Ἱερὰ Μητρόπολις Ὠρωποῦ καὶ Φυλῆς

## Ἑορταστικὴ Ἐκδήλωσις Εὐγνωμοσύνης

Λῆξις Περιόδου ΙΑ΄ (2017-2018)  
Ποιμαντικῶν, Κατηχητικῶν, Κοινωνικῶν  
καὶ Πολιτιστικῶν Δραστηριοτήτων

# Π ρ ό ρ α μ μ α



Κυριακὴ τῶν 318 Ἀγίων Πατέρων  
7η Μαΐου 2018 ἐκ. ἡμ.



Πολιτιστικὸ Ἐργαστήρι «Ἡ Πανύμνητος»  
Ὁδὸς Φειδίου 1 καὶ Ἰφιγενείας, Δημοτικὴ Ἐνότης Φυλῆς



Ἐκκλησία Γνησίων Ὁρθοδόξων Χριστιανῶν Ἑλλάδος  
Ἱερὰ Μητρόπολις Ὠρωποῦ καὶ Φυλῆς

Ἑορταστικὴ  
Ἐκδήλωσις Εὐγνωμοσύνης

Λήξις Περιόδου ΙΑ΄ (2017-2018)

Ποιμαντικῶν, Κατηχητικῶν, Κοινωνικῶν  
καὶ Πολιτιστικῶν Δραστηριοτήτων

Κυριακὴ τῶν 318 Ἀγίων Πατέρων  
7η Μαΐου 2018 ἐκ. ἡμ.



## Πρόγραμμα



### Μέρος Α΄.

#### Ἐκκλησιαστικὴ Χορωδία

1. Εἵσοδος † Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου ἡμῶν.
2. «Εἰς πολλὰ ἔτη, Δέσποτα».
3. «Ἀνελήφθης ἐν δόξῃ...». ᾠχος δ΄.
  - Ἀπολυτίκιον Ἀναλήψεως.
4. «Τῆς Παννυμήτου τὴν Εἰκόνα». ᾠχος πλ δ΄.  
«Χαῖρε Πανύμνητε». ᾠχος γ΄.
  - Κοντάκιον καὶ Ἀπολυτίκιον τῆς Ἱερᾶς Εἰκόνας  
«ᾠ Πανύμνητε Μῆτερ».
5. «Τί ἀνταποδώσωμεν τῷ Κυρίῳ...». ᾠχος βαρῦς.
  - Ἀναστάσιμος ὕμνος.

## Μέρος Β΄.

### «Άνθη Εὐγνωμοσύνης»

- Εὐχαριστίες Δομῶν τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεώς μας.

## Μέρος Γ΄.

### Χορωδία – Ὀρχήστρα

### «Ἑλληνορθόδοξη Κληρονομιά»

### «Πολιτιστικὴ Παράδοση τῆς Ρωμηοσύνης»

- Παιδικὰ Τραγούδια • Ἀπαγγελία Ἀκροστιχίδος Ταμ-  
βικοῦ Κανόνος τῆς Πεντηκοστῆς • Ἀπαγγελία λογοτε-  
χνικοῦ Κειμένου τοῦ Φῶτη Κόντογλου.

## Μέρος Δ΄.

### Κατηχητικὸ Ἐνοριακοῦ Κέντρου

### Ἀγίων Ἀναργύρων Ἐλευσίνας

- Ἀπαγγελία κειμένου - Παιδικὰ Ποιήματα μὲ θέμα  
τὴν Ἀγάπη καὶ τὴν Ταπείνωσι.

## Μέρος Ε΄.

### Τμῆμα Ἐνισχυτικῆς Διδασκαλίας –

### Δημιουργικῆς Γραφῆς

- Τραγούδι εὐχαριστήριο στὸν Αἰμίμηστο Μητροπολί-  
τη μας Κυπριανό, μὲ συνοδεία ποντιακῆς λύρας.

## Μέρος ς΄.

### Κατηχητικὸ Ἐνοριακοῦ Κέντρου

### Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου

- Ἀπαγγελία ποιήματος: «Ἡ Ροδιά καὶ ὁ Πεῦκος», μὲ  
θέμα τὴν Ταπείνωσι, τὴν Ἀγάπη καὶ τὴν Προσφορά.

---

*Διάλειμμα 10΄*

---

## Μέρος Ζ΄.

### Κατηχητικό Ἐνοριακοῦ Κέντρου Ἀγίας Παρασκευῆς Ἀχαρνῶν

- Ἀπαγγελία τοῦ «Ὑμνου τῆς Ἀγάπης» τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου Παύλου.

## Μέρος Η΄.

### Κατηχητικό Ἐνοριακοῦ Κέντρου Ἀγίων Κυπριανοῦ καὶ Ἰουστίνης

- Θεατρικὸ Δρώμενο: «Ἀπὸ τὴν Ἐγώπολη στὴν Ἐσούπολη», τῆς Μυρσίνης Βιγγοπούλου.

## Μέρος Θ΄.

### Προβολὴ Ταινίας

Στιγμιότυπα Δραστηριοτήτων ΙΑ΄ Περιόδου.

## Μέρος Ι΄.

### «Εὐχαριστήρια Διάκρισις»

Ἀγιογράφησις τῆς ἱερᾶς Εἰκόνας  
τοῦ Ρώσου Ἁγίου Βασιλείου Μαγγαζείας

## Μέρος ΙΑ΄.

### «Ἐπαινοὶ»

πρὸς τὶς Δομὲς τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεώς μας

## Μέρος ΙΒ΄.

### Καταληκτήρια

1. Κατακλείς ὑπὸ τοῦ † Σεβασμ. Μητροπολίτου ἡμῶν.
2. Διανομὴ Εὐλογιῶν.



Τῷ δὲ Θεῷ  
Δόξα καὶ Εὐχαριστία!