



Ἐκκλησία Γνησίων Ὀρθοδόξων Χριστιανῶν Ἑλλάδος
Ἱερὰ Μητρόπολις Ὠρωποῦ καὶ Φυλῆς

Πολιτιστικὴ Ἐκδήλωση,
ἐπὶ τῇ ἑπετειῶ τῆς 25ης Μαρτίου

Πρόγραμμα



Κυριακὴ Γ' Νηστειῶν

18η Μαρτίου 2019 ἐκ. ἡμ.

Β' Γυμνάσιο Ἄνω Λιοσίων
ὁδὸς Ζαλόγγου καὶ Ἀράχθου, Ἄνω Λιόσια

Συνδιοργάνωση: «Ἅγιος Φιλάρετος ὁ Ἐλεήμων»
Σύνδεσμος Ἐθελοντῶν τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεώς μας



Ἐκκλησία Γνησίων Ὁρθοδόξων Χριστιανῶν Ἑλλάδος
Ἱερὰ Μητρόπολις Ὠρωποῦ καὶ Φυλῆς

Πολιτιστικὴ Ἐκδήλωση,
ἐπὶ τῇ Ἐπετείῳ τῆς 25ης Μαρτίου
Κυριακὴ Γ' Νηστειῶν
18η Μαρτίου 2019 ἐκ. ἡμ.



Πρόγραμμα



Μέρος Α΄.

Ἐκκλησιαστικὴ Χορωδία

1. Εἴσοδος † Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου ἡμῶν.
2. «Εἰς πολλὰ ἔτη, Δέσποτα».
3. «Τῇ Ὑπερμάχῳ...». Ἦχος πλ. δ΄.
 - Κοντάκιον τοῦ Ἀκαθίστου Ὑμνου.
4. «Ὡς Ἐγγυήτριαν ἀνευφημοῦμέν Σε». Ἦχος γ΄.
 - Ἀπολυτίκιον Παναγίας «Ἡ Ἐγγυήτρια τῶν Ἀμαρτωλῶν».
 - Ἰδιαίτερα Προστάτις τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως ἡμῶν.

Μέρος Β΄.

Χορωδία – Όρχηστρα «Έλληνορθόδοξη Κληρονομιά»

1. «Χαρά πού τό 'χουν τὰ βουνά...».
 - Τραγούδι. Κλέφτικο Ιστορικό τοῦ Μοριᾶ.
2. «Θὲ νὰ ταξιδέψω...».
 - Τραγούδι. Συρτὸ Αἰγαιοπελαγίτικο.
3. «Λάλησι κοῦκιμ, λάλησι...».
 - Τραγούδι. Ιστορικό Μακεδονικὸ τῆς Ἐθνεγεροσίας.
4. «Ἐχε γειὰ καῦμένε κόσμε...».
 - Τραγούδι. Ιστορικό Πανελλήνιο Καλαματιανό.
5. «Παιδιά μ' σὰν θέλ' τε λεβεντιά...».
 - Τραγούδι. Κλέφτικο τοῦ '21.
6. «Ἡ μάχη τῆς Ἀράχωβας...».
 - Τραγούδι. Δημοτικὸ Ρούμελης.
7. «Τί ἔχεις καῦμένε πλάτανε...».
 - Τραγούδι. Ιστορικό τοῦ Μοριᾶ.



Διάλειμμα 15΄.



Μέρος Γ΄.

Ποίημα – Λογοτεχνικό κείμενο – Θεατρικά

1. «Ἡ 25η Μαρτίου».
 - Ἀπαγγελία.

2. «Ο Εὐαγγελισμός».

- Θεατρικὸ Ἀπόσπασμα.

3. «Μεσολόγγι: Παγκόσμιο Σύμβολο Ἐλευθερίας».

- Λογοτεχνικὸ-Ἱστορικὸ κείμενο.

4. «Νὰ ζῆ τὸ Μεσολόγγι».

- Θεατρικὴ Παράσταση. Βασίλειος Ρώτας (1927).
- Σκηνοθεσία: Σμαράγδα Καλουτζῆ.



Μέρος Δ΄.

Καταληκτήρια

1. Κατακλείς ὑπὸ τοῦ † Σεβασμ. Μητροπολίτου ἡμῶν.

2. «Τὸν Δεσπότην καὶ Ἀρχιερέα ἡμῶν».

3. Ὁ Ἐθνικὸς Ὑμνος.

- Ὁρχηστρικό. Διονύσιος Σολωμός - Νικόλαος Μάντζαρως.

4. Διανομὴ Εὐλογιῶν.



Τῷ δὲ Θεῷ

Δόξα καὶ Εὐχαριστία!

