

Βιβλιοπαρουσίασις



Αποστόλου Ι. Διαμαντή

Η σιωπή για τὸ 1821

Πηγές και ἑρμηνείες
για τὴν Ἑλληνικὴ Ἐπανάσταση

Ἐκδόσεις: «Ἡρόδοτος», Ἀθήνα 2017,
σελίδες 176 (15 x 24 ἔκ.).

Γιατί ἡ σιωπὴ τοῦ 1821; **Οἱ** ἀπαντήσεις σὲ αὐτὸ τὸ ἐρώτημα ἴσως νὰ ἀνοίγουν ἓνα πολὺ σοβαρὸ ζήτημα γιὰ τὴν αὐτοσυνείδηση τοῦ νέου ἑλληνισμοῦ καὶ κυρίως γιὰ τὴν μεταπολιτευτικὴ ἐκπαιδευτικὴ κατάσταση.

Πλησιάζοντας ὅμως στὰ διακόσια χρόνια ἀπὸ τὴν Ἐπανάσταση πού συγκλόνισε τὸν κόσμο, θὰ πρέπει νὰ ἐπαναφέρουμε τὸ 1821 στὴ θέση πού τοῦ ἀρμόζει.

Στὸ βιβλίο ἐρευνῶνται ὄψεις τῆς ζωῆς τοῦ κατακτημένου ἑλληνισμοῦ, οἱ προϋποθέσεις τῆς Ἐθνεγεροσύας, καθὼς καὶ οἱ ιστοριογραφικὲς ἀντανακλάσεις τῆς.

Στόχος εἶναι νὰ ἐπιτευχθεῖ ἡ ἐπαναφορὰ τοῦ ζητήματος τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπανάστασης καὶ νὰ εἰσαχθεῖ ἐκ νέου ἡ ἀναθεωρηθεῖσα ιστοριογραφικὴ ὑπόθεση, μιὰ ὑπόθεση πού ἡ ἑλληνικὴ ιστοριογραφία εἶχε διατυπώσει ἀπὸ τὸν 19ο αἰῶνα ἤδη, μὲ ἐξαιρετικὴ διαύγεια:



ή Ἑλληνική Ἐπανάσταση δὲν ἦταν ἔργο λογίων ἢ ἐμπόρων, δὲν ἦταν κάποιο ταξικὸ φαινόμενο, οὔτε προῖον ξένης ἐπέμβασης ἢ ἐπίδρασης. **Ἡ** Ἐπανάσταση δὲν ἦταν ἑτερόφωτη ὡς παράγωγο τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ Διαφωτισμοῦ, ἦταν ἔργο Ἑλλήνων, ἢ κατάληξη μιᾶς ἐπαναστατικῆς πορείας τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους ἀπὸ τὴν ἐπομένη τῆς Ἀλωσης. **Ἡ** Ἐπανάσταση τοῦ 1821 ἦταν ἔργο τῆς Φιλικῆς Ἐταιρείας, τῶν ἀρματολῶν, τῶν ἐπισκόπων, τῶν ἱερέων, τῶν ἐμπόρων, τῶν ἐπαναστατημένων ἀγροτικῶν πληθυσμῶν, τῶν προεστῶν καὶ ὄσων ἄλλων υἰοθέτησαν τὴν προοπτικὴ τῆς ἔνοπλης ἐθνικοαπελευθερωτικῆς ἐξέγερσης ἐναντίον τοῦ σουλτάνου καὶ τοῦ ἀπολυταρχικοῦ ὀθωμανικοῦ ζυγοῦ.

* * *

Ὁ Απόστολος Ἰ. Διαμαντῆς σπούδασε οἰκονομικὰ στὴν Ἀθήνα καὶ ἱστορία στὸ Παρίσι. **Εἶναι** διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου Paris I (Σορβόννη) καὶ δίδαξε ἱστορία τοῦ νέου ἑλληνισμοῦ στὰ πανεπιστήμια Ἀθηνῶν καὶ Πελοποννήσου.



Ἐχει δημοσιεύσει τὰ βιβλία: *Τύποι ἐμπόρων καὶ μορφές συνείδησης στὴ νεώτερη Ἑλλάδα* (2007), *Ἀπὸ τὸ σχίσμα στὴν Εὐρωπαϊκὴ Ἐνωση* (2007) καὶ *Ἔθνος καὶ θεσμοὶ στὰ χρόνια τῆς τουρκοκρατίας· ἡ κανονιστικὴ ἔκτροπὴ στὴν ἑλληνικὴ ἱστοριογραφία* (2013).

* * *

Περιεχόμενα

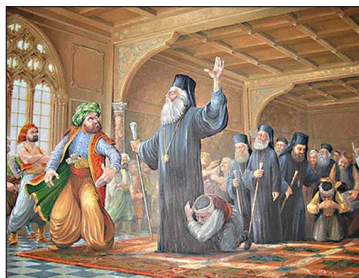
Εἰσαγωγή.

Ἡ σιωπὴ γιὰ τὸ 1821. **Πηγές** καὶ ἐρμηνεῖες γιὰ τὴν ἑλληνικὴ ἐπανάσταση.

Κεφάλαιο I. **Ἡ** Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία ἐπὶ τουρκοκρατίας ὡς παράγων ἐθνικῆς αὐτοσυνειδησίας.



Κεφάλαιο II. Έμπορική αλληλογραφία του έτους 1821: κριτική στο κυρίαρχο μεταπολεμικά ιστοριογραφικό σχήμα.



Κεφάλαιο III. Οικονομικές και κοινωνικές νοοτροπίες στις παραμονές της επανάστασης: ή αλληλογραφία των αδελφών Σπηλιωτόπουλου.

Κεφάλαιο IV. Οί αναγνώσεις των απομνημονευμάτων του στρατηγού Μακρυγιάννη.

Κεφάλαιο V. Ο απόηχος της ναυμαχίας του Ναυαρίνου στην έθνική συνείδηση.

Κεφάλαιο VI. Τα «Φῶτα» και ή «φθοροποιός των Έλλήνων αποστασία»: σχόλια σε μιὰ ανέκδοτη έπιστολή του Γρηγορίου Κωνσταντᾶ.

Η επαναστατική δυνατότητα. **Η** κριτική δυνατότητα.

Κεφάλαιο VII. Η ελληνική έθνική ιδιαιτερότητα ως προϋπόθεση της επανάστασης του 1821: τὸ σχήμα του Κωνσταντίνου Παπαρηγόπουλου.

Η απόκλιση του Παπαρηγόπουλου. **Οί** κοινότητες ως έθνικά όρμητήρια.

Αντί συμπερασμάτων: Τὸ χρονικὸ της επανάστασης του 1821.

Έπίμετρο: Συνέντευξη του Απόστολου Διαμαντή στο Αντίφωνο και τον Λεωνίδα Σταματελλόπουλο.

Πηγές - Βιβλιογραφία:

Πηγές: Ανέκδοτες, δημοσιευμένες.

Βιβλιογραφία:

A. Έργα πολιτικῆς φιλοσοφίας.

B. Γενικά έργα.

Γ. Μελέτες για την ιστορία του νέου ελληνισμού.

