

Βιβλιοπαρουσίασις



Διονυσίου Μούσουρα

Βασιλεῦ οὐράνιε!

Έρμηνεία Ὑμνων Ἀκολουθίας Πεντηκοστῆς

Σειρά: Έρμηνεία Κανόνων Δεσποτικῶν καὶ Θεομητορικῶν Ἑορτῶν

Τεύχος Γ΄

Έκδοσις Ἐκκλησιαστικοῦ Ἰδρύματος Ὑμναγιολογικῶν Μελετῶν Ἱεροῦ Ναοῦ Μεταμορφώσεως Βριλησίων «Ὁ Ἅγιος Νικόδημος ὁ Ἄγιορείτης».

Έκδοση Α΄, Αθήνα, 201964

Σελίδες 64 (14 x 21 εκ.).

Πρόλογος

Συνεχίζοντας τὴν προσπάθεια μιᾶς ἐρμηνευτικῆς προσεγγίσεως τῶν ὕμνων τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας μας, προβαίνουμε στὴν ἔκδοση τοῦ Γ΄ τεύχους τῆς σειρᾶς **Έρμηνεία Κανόνων Δεσποτικῶν καὶ Θεομητορικῶν Ἑορτῶν**, μὲ περιεχόμενο κυρίως τοὺς δύο Κανόνες τῆς Πεντηκοστῆς, ἀλλὰ καὶ τὰ ὑπόλοιπα τροπάρια τοῦ Ὁρθοῦ τῆς Ἑορτῆς καὶ τοῦ Ἑσπερινοῦ τῆς γονυκλισίας.

Ὅλα ὑπηρετοῦν τὸ μεγάλο μυστήριο τῆς φανερώσεως τοῦ Ἁγίου Πνεύματος στὸν κόσμον, σύμφωνα βέβαια μὲ τὴν ὑπόσχεση τοῦ Κυρίου στοὺς Ἀποστόλους καὶ Μαθητάς του, οἱ ὁποῖοι Τὸ ἔλαβαν κατὰ τὴν ἡμέρα ἐκείνη τῆς Πεντηκοστῆς.

Διὰ μέσου αὐτῶν συνεχίζεται ἡ παρουσία τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, μέχρι σήμερα ἐντὸς τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ, ἡ ὁποία ἰδρῦθηκε οὐσιαστικὰ τότε, ὅταν κατέβηκε μὲ τὴν μορφή πυρίνων γλωσσῶν καὶ τοὺς ἐφώτισε.

Ὁ Ἅγιος Νικόδημος ὁ Ἄγιορείτης, κλείνοντας τὴν ἐρμηνεία του στὸν πρῶτο Κανόνα τῆς Ἑορτῆς, μᾶς θυμίζει ὅτι αὐτὸ τὸ

γεγονὸς συνέβη στὸ ὑπερῶν τοῦ οἴκου ποὺ ἔμεναν οἱ Απόστολοι. Ὅπως, λοιπόν, ἐκεῖνοι ἀνέβηκαν ἐκεῖ, ἔτσι καὶ ἐμεῖς νὰ ὑψωθοῦμε πάνω ἀπὸ τὰ γήϊνα καὶ τὰ πάθη, γιὰ νὰ κατέβει καὶ σὲ μᾶς τὸ Ἅγιο Πνεῦμα. Διότι, ὅπως λέγει ὁ Θεολόγος Γρηγόριος, γιὰ νὰ ἔχουμε κοινωνία Θεοῦ καὶ ἀνθρώπων δὲν φθάνει μόνο νὰ κατέβει ὁ Θεός, ἀλλὰ νὰ ἀνεβοῦμε καὶ ἐμεῖς.

Μιὰ παρόμοια μικρὴ ἀνάβαση ἐπιχειρεῖ καὶ ὁποῖος ἐντρυφᾷ στὰ νοήματα τῶν ὕμνων, διότι μὲ τὴν μελέτη τους προσεγγίζουμε τὶς μεγάλες ἀλήθειες τῆς Πίστεώς μας. **Η** δική μας ταπεινὴ συμβολὴ σ' αὐτὸ εἶναι νὰ ἀφαιρέσουμε –μὲ τὴν ἐρμηνεία ποὺ ἐπιχειροῦμε– τὶς γλωσσικὲς δυσκολίες ποὺ ἀναπόφευκτα ὑπάρχουν στοὺς ὕμνους, ὥστε ὁ σημερινὸς ἀναγνώστης νὰ αἰσθανθεῖ ὡς δικά του τὰ κείμενα αὐτὰ καὶ νὰ ἀπολαύσει τὴν ὁμορφιά τους. **Σ'** αὐτὸ ὅμως δὲν παραβλέπουμε τὴν μεγάλη βοήθεια ποὺ προσφέρει ἡ μελωδία τῶν ὕμνων, ἢ ὁποῖα ἀνοίγει τὶς ψυχές μας, ὥστε νὰ δεχθοῦν τὰ νοήματα καὶ νὰ νιώσουν τὴν κατάνυξη ποὺ προσφέρουν.

Θερμὲς εὐχαριστίες ὀφείλουμε καὶ γιὰ τὴν παροῦσα ἔκδοση στὸν προϋστάμενο τῆς ἐνορίας Μεταμορφώσεως Βριλησιῶν π. Σπυριδῶνα Ράπτη, ὁ ὁποῖος φιλοπόνως ἐντάσσει καὶ αὐτὴ τὴν πρωτοβουλία στὸ λοιπὸ ποικίλο ποιμαντικὸ τοῦ ἔργου καὶ ἰδιαίτερος στὶς δραστηριότητες τοῦ Ἰδρύματος Ἑκδοτικῶν Μελετῶν.

Δ. Ι. Μ.

* * *

Περιεχόμενα

Πρόλογος.

Εἰσαγωγή.

Τὸ Ἀπολυτίκιον καὶ τὰ Καθίσματα τοῦ Ὁρθοῦ τῆς Κυριακῆς τῆς Πεντηκοστῆς.

Ερμηνεία τοῦ Κανόνος τῆς Πεντηκοστῆς μετὰ τῶν ἄλλων Τροπαρίων Ὁρθοῦ καὶ τοῦ Ἑσπερινοῦ τῆς Γονυκλισίας.

